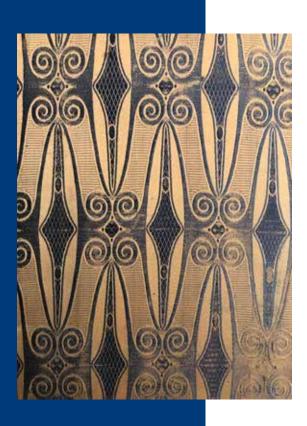
INSTITUT-GIACOMETTI



PRIVATISATION DES ESPACES

INSTITUTGIACOMETTI



PRIVATISATION DES ESPACES

L'INSTITUT GIACOMETTI /

Un écrin pour la création, au cœur de Montparnasse Un hôtel Art-Déco signé Paul Follot Un espace d'exposition atypique pour une expérience unique

LE SALON DE RÉCEPTION /

Un lieu intimiste de style Art-Déco

LE GIACOMETTI LAB /

Un espace pédagogique modulable et connecté

UNE ÉQUIPE À VOTRE SERVICE /

La mobilisation de savoir-faire

INFORMATIONS PRATIQUES /

Contacts et accès

L'INSTITUT GIACOMETTI /





UN ÉCRIN POUR LA CRÉATION AU CŒUR DE MONTPARNASSE

L'Institut Giacometti est le lieu de référence, à Paris, dédié à l'œuvre d'Alberto Giacometti.

D'une superficie de 350 m², l'Institut Giacometti se situe au 5 rue Victor-Schœlcher, dans le XIV^e arrondissement de Paris, le quartier historique des artistes où Giacometti a choisi de s'installer pour y vivre et travailler tout au long de sa carrière.

Ouvert au public depuis juin 2018, l'Institut Giacometti présente de manière permanente une reconstitution de l'atelier de l'artiste, dont l'ensemble des éléments ont été conservés par sa veuve, Annette Giacometti. Sont présentés des œuvres en plâtre et terre très fragiles, pour la plupart jamais montrées au public, son mobilier de travail ou encore les murs d'origine peints par l'artiste. L'Institut s'attache a renouveler la connaissance sur l'artiste en organisant 4 expositions temporaires chaque année qui révèlent toute la richesse de la production artistique d'Alberto Giacometti, sculpteur mondialement reconnu, mais aussi peintre et dessinateur.





L'INSTITUT GIACOMETTI /







UN HÔTEL PARTICULIER ART-DÉCO SIGNÉ PAUL FOLLOT

L'Institut Giacometti est installé dans l'ancien atelier de l'artiste-décorateur Paul Follot. Les décors de cet hôtel particulier classé, de style Art-Déco, ont été restaurés et l'atelier a été réaménagé.

Paul Follot (1877-1941) est à la fois ébéniste, architecte et décorateur. Il se détourne de l'Art nouveau pour revenir à des lignes épurées et élégantes qui expriment leur pouvoir décoratif à travers des matériaux nobles, tels le bois précieux, l'ivoire et la nacre. Il imagine des intérieurs complets, des décors muraux – boiseries tentures et vitraux –, au mobilier en passant par les luminaires, les tapis, jusqu'aux boutons de porte. En 1911, Follot se porte acquéreur d'une parcelle dans le quartier de Montparnasse afin d'y édifier un hôtel particulier, véritable manifeste de son nouveau style tant du point de vue architectural que de la décoration intérieure.

Entièrement dessiné et conçu par le décorateur, le 5 rue Victor-Schœlcher, inauguré en juin 1914, est à la fois le lieu d'habitation de la famille Follot, l'espace de travail de l'artiste, mais aussi un véritable showroom où Paul Follot expose ses créations et accueille sa clientèle. Ses décors, protégés par les Monuments historiques, ont été conservés dans leur disposition d'origine, constituant un ensemble décoratif complet et unique en France.

L'INSTITUT GIACOMETTI /



L'Institut Giacometti propose une expérience privilégiée aux visiteurs afin de découvrir l'univers de l'artiste.

De la reconstitution de son atelier, aux divers espaces d'exposition, l'Institut Giacometti est un lieu à échelle humaine.

Les différentes salles présentent de façon permanente des œuvres d'Alberto Giacometti, une sélection unique de dessins dans le cabinet d'arts graphiques et une bibliothèque de référence sur Giacometti et les artistes de sa période, ainsi que les livres personnels du sculpteur.

Un dialogue entre les œuvres et le lieu crée une proximité naturelle et une atmosphère chaleureuse, comme dans la maison d'un collectionneur.

Avec sa programmation artistique renouvelée tout au long de l'année, l'Institut multiplie à travers ses expositions, la recherche et ses projets pédagogiques, les regards et les sujets d'exploration sur l'œuvre d'Alberto Giacometti.

Des visites privées, en dehors des horaires d'ouverture, peuvent donner accès à l'ensemble de l'Institut, accompagnées d'un médiateur. Une visite guidée par le commissaire d'exposition en cours peut également être programmée.

Capacité : jusqu'à 40 personnes en visite privilège.

Disponibilité: en dehors des horaires d'ouverture au public de 8h à 10h et de 18h à 21h.















UN ESPACE ATYPIQUE...







... POUR UNE EXPÉRIENCE UNIQUE

LE SALON DE RÉCEPTION /

UN LIEU INTIMISTE AU STYLE ART-DÉCO

Situé au dessus des salles d'exposition, le double salon de réception est au deuxième étage des espaces privés de l'immeuble. Imaginé et décoré par Paul Follot, son style et design Art-Déco a été restauré pour redonner vie à ce lieu propice à des événements culturels.

Le travail de Giacometti est présent à travers l'ensemble des luminaires en plâtre installés dans ces salons.

Une présentation de dessins inédits, de photographies, de correspondances ou d'archives de l'artiste, peut être organisée pour les invités par l'équipe de la Fondation.

Capacité: 40 pax en cocktail, 20 pax en dîner assis

Disponibilité: sur demande **Surface exploitable**: 40 m²





LE GIACOMETTI LAB /



UN ESPACE PÉDAGOGIQUE MODULABLE ET CONNECTÉ

À deux numéros de l'Institut, le Giacometti Lab est un espace polyvalent dédié aux projets pédagogiques et événementiels. Il accueille tout au long de l'année une programmation d'ateliers à destination des adultes ou des enfants, des conférences, lectures et séminaires d'histoire de l'art.

Situé en rez-de chaussée, le Giacometti Lab est accessible à tous et ses larges baies vitrées lui confèrent une grande luminosité. Équipé d'un matériel de pointe (écran géant tactile, micros, enceintes), il est le cadre parfait pour des conférences, séminaires d'entreprises, ou encore ateliers en groupe.

Des ateliers sur mesure peuvent être organisés mis en place par l'équipe pédagogique de l'Institut, sur demande.

Capacité: 80 pax en cocktail, 50 pax en conférence, 30 pax en dîner assis

Disponibilité: sur demande **Surface exploitable**: 60 m²





UNE ÉQUIPE À VOTRE SERVICE /

LA MOBILISATION DE SAVOIR-FAIRE

À votre écoute, nous répondons à toutes vos questions sur les nombreuses possibilités d'exploitation des espaces. Nous pouvons vous conseiller sur les aménagements, les choix de visites ou encore les animations à proposer aux invités.

Des prestataires référencés peuvent vous être recommandés et répondre à vos souhaits demandes rapidement. Implantés dans le XIV^e arrondissement, nous mettons un point d'honneur à solliciter les métiers de bouche du quartier – notamment de la rue Daguerre.

Notre équipe de médiateurs vous guidera à travers l'histoire d'Alberto Giacometti, la reconstitution de son atelier mythique et l'exposition temporaire en cours.













INFORMATIONS PRATIQUES /

CONTACTS ET ACCÈS

privatisation@fondation-giacometti.fr

VISITE TECHNIQUE

Dans le cadre de la préparation de l'événement, nous sommes à votre disposition pour organiser des visites d'espaces et des rendez-vous techniques avec l'ensemble des prestataires.

ACCÈS POUR VOS INVITÉS

Institut Giacometti : 5 rue Victor-Schœlcher, 75014 Paris Giacometti Lab : 7-9 rue Victor-Schœlcher, 75014 Paris

MÉTRO ET BUS

Arrêt Raspail Métro ligne 4 Bus ligne 68

Arrêt Denfert-Rochereau Métro ligne 4, 6 RER ligne B Orlybus Bus ligne 38, 8

